

Inhalt

Vorwort zur neuen Verlagsausgabe.....	7
Vorwort von Julian Eilmann.....	9
Zum Geleit.....	15
Emotionalität und Eskapismus – Flucht aus der Wirklichkeit?	21
Vergangenheit und Selbstverständnis.....	39
Emotionen und Biographie.....	45
Romantisches Denken und Fühlen	59
Fortschritt und Rationalität.....	63
Industrialisierung und Natur.....	71
Mittelalter und Christentum.....	79
Mythos und Märchen.....	87
Mittelerde als ein Entwurf romantischer Kreativität und Sehnsucht.....	101
Sehnsucht nach Sinn.....	119
Literaturverzeichnis.....	126